

FORENINGEN FOR KIRKEKUNST PÅ ODENSES GAVLE.

Årsberetning 2023 – 2024.

Foreningsåret 2023 -2024 er – med enkelte udsving – forløbet stille og roligt – og ret målrettet med de forventede gode resultater.

Yderligere to gavle på ejendommen Albanigade 65 er nu færdigistandsat.

Sidste års færdiggørelse af gavlen på ejendommen Nørregade 17-19, Korsfæstelsen - frit efter den centrale del af Claus Bergs altertavle, har – næsten forventeligt – afstedkommet mange positive kommentarer med sin stærke placering i Odenses nye fine byrum lige overfor det nybyggede, spektakulære H.C.A-museum.

Indvielsen af gavlen med deltagelse og tale af Stiftets nye biskop, Mads Davidsen, havde en fin mediedækning med blandt andet deltagelse af TV2/Fyn.

Men, som sagt, vi koncentrerede os ret hurtigt om at få igangsat arbejdet med istandsættelsen af de to næste gavle på ejendommen Albanigade 65.

Ejendommen var og er ejet af Odense Kommune, så vi indledte vanen tro forhandlinger med ejendommens ejer om processen. Efter en positiv dialog med ejeren blev arbejdet igangsat i den forgangne sommer 2023.

Vores kasserer bekræftede, at de tilstrækkelige midler var til rådighed i foreningskassen, og vores entreprisstyrer Bo Christensen fik alle aftaler på plads med de involverede leverandører og udførende håndværkere.

I august kunne Bo Christensen meddele bestyrelsen, at den første gavl, oprindelig udført af Karin Meisl, *Kristus springer dødens porte*, nu var færdigistandsat. Det viste sig, at gavlen var noget mere medtaget end forventet og krævede en mere tilbundsående istandsættelse. Men arbejdet er i dag færdigmeldt.

Stiladset blev efterfølgende flyttet til ejendommens anden gavl, hvor Birgitte Lykke Madsens motiv, *Menneskeværd*, gennemgik en tilsvarende istandsættelse. Også dette arbejde er nu tilendebragt.

Tilbage står nu kun igen en form for ”afleveringsforretning” – i lighed med den vi har afviklet for de to færdigistandsatte gavle i Nørregade. Vi sigter igen efter en officiel afslutning i maj måned inden hele Danmark går i sommerferie-coma. Vi sigter efter at afslutte højtideligheden med en lille sammenkomst på den overfor i Albanigade liggende lille Café Analog med udsigt til gavlene.

I den forbindelse skal vi have færdigudarbejdet og opsat de sædvanlige to bronzetavler med tilhørende tekster. Denne gang har vi med billigelse fra biskop Mads Davidsen fået teksterne udarbejdet af medlem af domsognets menighedsråd, tidligere sognepræst Elisabeth Straaby.

Elisabeth Straaby om Kristus springer dødens porte: ***Joh. 11,25 Jeg er opstandelsen og livet; den der tror mig, skal leve, om end han dør***

Og om Menneskeværd: ***Matt 7,12 ”Alt hvad I vil, at mennesker skal gøre mod jer, det skal I også gøre mod dem”***

Vi er Elisabeth en stor tak skyldig for hendes fine indsats. Pladernes tekst forklarer, udover motivernes titel, også hvor motivet stammer fra, hvem den udførende kunstner er, og ikke mindst hvem vi har haft fornøjelsen af at have med som sponsorer.

Bronzepladerne placeres ved hver sin gavlede. I den ene ende sidder der i forvejen en plade opsat i 1993 – den nye tavle supplerer blot den oprindelige tavles tekst.

Og så til den næste gavl i rækken, der står for tur for en istandsættelse: Vesterbro 2. Den fine hjørneejendom på hjørnet af Vesterbro og Søndergade. Gavlen med motivet vender ud mod Søndergade.

Motivet på denne gavl blev i sin tid udført af kunstneren Evan Rasmussen med motivet *Via Dolorosa* fra altertavlen.

Som nævnt allerede i sidste års beretning, har netop denne ejendom indtil videre – og lidt til vores overraskelse – voldt os en del hovedbrud. Årsagen til hovedbruddet var i første omgang, at Odenses nyetablerede letbane har planer om at udvide letbanestrækningen med yderligere en ny linje. Den linje vil berøre krydset mellem Vestergade, Vesterbro og Søndergade, idet linjen er tænkt videreført ud ad Søndergade og Sønder Boulevard. Ret meget mere ved vi ikke, men de seneste bulletiner er, at den fine hjørneejendom ikke bliver berørt. Men, vi ved det som sagt ikke i skrivende stund, så bestyrelsen har indtil videre valgt at arbejde videre med også denne gavl.

Meget mere om dette til næste år.

Endelig arbejder bestyrelsen fremdeles med idéen om at nå op på i alt syv gavle centralt placeret i den historiske bykerne og alle med inspiration fra Claus Bergs fantastiske altertavle.

Overvejelsen går på, at vi i tæt samarbejde med de lokale medier, specielt centreret omkring Fyens Stiftstidende og TV2/Fyn får etableret en form for læserkonkurrence om hvilke gavle byens borgere kunne tænke sig beriget med de sidste motiver?

Interessant er det måske også, at vi igennem Keld Larsen har fået en henvendelse fra præsten i Tommerup Kirke. Hun forespørger, om ikke det var en realisabel idé at hun og hendes konfirmandhold kunne aflægge besøg i Domkirken for der at besigtige Claus Bergs fantastiske altertavle - for efterfølgende at gå en tur rundt i byen for at besøge de respektive gavlmalerier?

Den idé kan vi selvsagt kun bakke fuldt og helt op omkring. I vores optik er altertavlen måske at sammenligne med en veludført 500 år gammel formidabel "tegneserie" med et indbygget væld af historier. Vi er enige med præsten i Tommerup om, at det burde kunne fange også den nutidige teenageungdom bredt på Fyn og dermed danne skole for nutidens og morgendagens konfirmander?

Foreningen har igen gennem det forgangne år afholdt en række spændende og inspirerende bestyrelsesmøder med de dertil hørende gode debatter.

Sidste år erindrer jeg, at jeg bredt set kunne konstatere, at der var/er tale om en meget aktiv bestyrelse.

Bo Christensen har igen været uforlignelig og mildt sagt uundværlig i drøftelserne med de udførende håndværkere, og tilsvarende roser kan jeg kun udtale til Lene. I et fantastisk makkerpar i denne bestyrelse. Keld har nok engang brillieret som en forrygende og i ordets bedste betydning, meget nøjeregnende kasserer med konstant styr på finanserne og dermed også konstant i god kontakt med vores fuldstændig uundværlige sponsorer. Tak for det! Hanne har styr på vores foldere, og en ny og korrigeret er så småt på vej. Bjørn har – helt som forventet – styr på vores hjemmeside og dermed at vi også er med på dele af den nutidige, elektroniske platform.

Som sagt - også sidste år: I er alle sammen en sand fornøjelse at arbejde sammen med! Og hermed tak til jer alle – også vores tålmodige medlemmer!

Og til sidst skal der også lyde en varm tak til Odense Domsogn og sognets administration for lån af lokaler her i Konsistoriefløjen i det forgangne år. Tak!

Odense den 20.marts 2024.

På bestyrelsens vegne, Kristian Isager, formand.